

- › Olivia Maurey-Barisson
- › Messac
- › Ahmed Hajeri
- › Louis Poüs
- › Frank Duménil
- › Yvan Erpeldinger
- › François Millon
- › Bertholle
- › Le Moal
- › Marthes Bathori
- › Jan Fabre
- › Kimura
- › Serge Vollin
- › Florent Chopin
- › Natalija Mijatovic
- › Blazo Kovacevic
- › Pierre Mathieu
- › Marie-Rose Lortet
- › Jacques Lortet
- › Joël Barbiero
- › Elizabeth Brainos
- › Pierre Pagès
- › Louis De Verdal

De la critique d'art...

Le cas Bazart

Belgique : 5,50 € - Suisse : 8,00 FS
Port. cont : 5,50 € - Luxembourg : 5,50 € Lux
Canada : 11 \$ CAD - DOM : 5,60 €

L 19219 - 15 - F : 5,00 € - RD



Olivia Maurey-Barisson

L'envol en filigrane

Par Pierre
Souchaud

Olivia Maurey-Barisson, qui a fait ses études artistiques à l'École des Beaux-Arts de Manchester, fait partie aujourd'hui de ces « nouveaux peintres » qui, en France, réintroduisent ou réhabilitent la peinture dans le champ de l'art. Une « autre » peinture en effet, qui n'est pas celle de Tapiès, Rauschenberg, David Hockney à qui pourtant vont ses premières admirations. Un propos plastique plus léger, plus transparent et qui semble s'inscrire en filigrane dans « l'épaisseur » de l'actualité, comme trace ténue, mais fermement enracinée.

Les références y sont solides, tout comme la matière (et le support bois) d'où naissent les fragiles éléments figurés. Silhouettes de personnages et d'animaux, graphismes incertains, semblent participer d'un théâtre chorégraphique, d'un exercice d'équilibriste où il est question d'envol, de rapport à l'espace, de dimension onirique, poétique, voire spirituelle, à conquérir. ■

"Va-vie"

2003 - Techn. mixte
sur bois - 120 x 100 cm



"Jules Ceasar"

2003 - Techn. mixte sur bois - 120 x 100 cm



Olivia Maurey-Barisson

> Olivia Maurey-Barisson est née en 1973. Études à l'École des Beaux-Arts de Manchester. Maîtrise d'Arts Plastiques - Université de Londres.

> **Prix:** Silver Price award-Londres (1999), Prix «Jeune artiste contemporain» salon Arténim (2003).

> Expositions:

1998: Atrium Bookshop - Londres

1999: The Studio Fulham Gaz Work - Londres

2002: White Elephant galerie - Paris, Galerie Simone - Paris

2003: Galerie Dukan - Marseille, Galerie Christine Phal - Paris,

Galerie Simone - Paris

2004: One man Show, Galerie Dukan - Salon St'Art Strasbourg.

CONTACTS ET EXPOSITION : P. 79

